



T-١٠٤

٢٠٢٢

## توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: بلاغة الحوار والمناظرة
رمز المقرر: ARR3103
البرنامج: بكالوريوس البلاغة والنقد
القسم العلمي: قسم الأدب والنقد والبلاغة
الكلية: اللغة العربية وآدابها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: (٢)
تاريخ آخر مراجعة: ١٣ / ٣ / ١٤٤٥ هـ





## المحتويات:

الصفحة	المحتوى
٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٣	١. الوصف العام للمقرر
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
٦	ج. موضوعات المقرر
٦	د. أنشطة تقييم الطلبة
٧	هـ. مصادر التعلم والمرافق
٧	١. قائمة المراجع ومصادر التعلم
٧	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة
٧	و. تقويم جودة المقرر
٨	ز. اعتماد التوصيف



## أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي			
١. الساعات المعتمدة:	ساعتان		
٢. نوع المقرر			
أ. متطلب جامعة	متطلب كلية	متطلب تخصص	متطلب مسار
ب. إجباري	✓	✓	✓
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر		السنة الثالثة / المستوى السابع	
٤. الوصف العام للمقرر			
تعريف الطالب ببلاغة الحوار والمناظرة ومنهجية التفكير النقدي والوقوف على أهم التفاعلات الحوارية بين الخلاف والاختلاف والنظر والتناظر، والتعريف على ضوابط الحوار وأخلاقياته، ومهتم ببلاغة الحوار في جوانبه التركيبية والتصويرية والتعرف على مفاهيم المبادلة والمداخلة والقواعد الحوارية، والوقوف على بلاغة المناظرة ومنهج بنائها وخصائصها البلاغية من حيث التركيب والتصوير والاستدلال، والوعي البلاغي بمفاهيم استلزام الحوارية.			
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)			
الحجاج البلاغي			
٦. المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر (إن وجدت)			
لا يوجد			
٧. الهدف الرئيس للمقرر			
أن يعرف الطالب بلاغة الحوار والمناظرة والقواعد العامة التي تبني عليها، ويتم التمييز بين الخصائص البلاغية لكل من الحوار والمناظرة والسمات الأسلوبية التي تقوم عليها، ويقتدر الطالب على التعامل مع بلاغة الحوار والمناظرات، ومعرفة الوظائف الإيديولوجية للحوار والتناظر والمنطق الحجاجي في كل منهما ومعرفة المراتب الحوارية وشروطها العامة في نظريات الخطاب، وخصائصها.			

### ١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم اعتيادي	٢٠	٪١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

### ٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٠	٪١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
	الإجمالي	٢٠	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يفسر الطالب مفاهيم بلاغة الحوار والمناظرة، والمصطلحات المتعلقة بهما.	٣ع	المحاضرة الأسئلة والنقاش	الاختبارات الموضوعية والمقالية.
1.2	أن يشرح الطالب بلاغة الحوار ومراتب الحوارية وبلاغة المحاور القريبة والمحاور البعيدة والمكونات البلاغية فيهما وطاقتيهما التأثيرية والإقناعية، كذلك يشرح بلاغة المناظرة ومستلزماتها ومنطقها الحجاجي والاستدلالي في النصوص والخطابات	٢ع	المحاضرة التعلم النشط	تقييم الأداء الاختبارات الموضوعية والمقالية.
1.3	أن يسرد الطالب الخصائص النوعية لكل من بلاغة الحوار وبلاغة المناظرة.	٣ع	المحاضرة التعلم النشط	الاختبارات الموضوعية والمقالية.
1.4	أن يصف الطالب مجالات بلاغة الحوار وبلاغة المناظرة ومستوياتهما.	٤ع	المحاضرة التعلم النشط	الاختبار والمناقشات
1.5	أن يذكر الطالب ما يتعلق بقواعد الحوار ومنهجه وأخلاقياته، وكذلك منهج المناظرة وأخلاقياتها ومستلزمات التخاطب والتواصل وعلاقة ذلك بالمجال البلاغي.	٣ع	المحاضرة المناقشة والحوار	الاختبارات الموضوعية والمقالية.
2.0	المهارات			
2.1	أن يميز الطالب بين مفاهيم الحوار والتحاور والمحاور والمجادلة والمفاخرة، والمقابلة، والمناظرة، والمحااجة	١م	التعلم التعاوني	التقييم الفردي والجماعي الاختبارات الموضوعية والمقالية.
2.2	أن يوازن الطالب بين أنماط الحوار العقلي والعاطفي والوعظي والجدلي والقصصي والذاتي، والخلافي والاختلافي والسمات البلاغية في كل منها، كذلك يوازن بين المناظرة الأدبية والعلمية والعقدية والفلسفية والدينية وخصائصها البلاغية.	٢م	الصف المقلوب	التقييم الفردي والجماعي الاختبارات الموضوعية والمقالية.

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.4	أن يفرق الطالب بين التداخل المفهومي والمصطلحي في مجالات بلاغة الحوار والتناظر.	٤م	العروض الالكترونية المتقدمة .	تقييم الملاحظة الاختبارات الموضوعية والمقالية.
2.5	أن يحلل الطالب النصوص والخطابات الحوارية والتناظرية بمختلف أنماطها ومعارفها.	٥م	الاكتشاف الموجه	الاختبارات الموضوعية والمقالية.
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يتحمل الطالب مسؤولية التعلم الذاتي في الكشف عن مجالات بلاغة الحوار والمناظرة.	١ق	التعلم الالكتروني	التقييم الذاتي والجماعي الاختبارات الموضوعية والمقالية.
3.2	أن يتأهل الطالب لمشاركة زملائه بفاعلية في محاوره مرجعيات الوجوه الحوارية ودورها في تطوير الدرس البلاغي وتجويده، وجمعه بين الألوان المعرفية لمجالات الحوار والتناظر.	٣ق	التعلم التعاوني	تقييم الملاحظة
3.3	أن يشارك الطالب في وحدة تطوعية أو عمل تطوعي تسعى لخدمة المجالات الحوارية والتناظرية، وتبرز قيمة هذه المجالات في إثراء البحث البلاغي المعاصر، عن طريق إعداد منشورات التعريفية.	٤ق	تعليم الأقران	تقييم الأداء
3.4	أن يبادر الطالب للاستثمارات المعرفية لمجالات بلاغة الحوار والمناظرة على النصوص والخطابات المختلفة والتمايزة في الحياة الاجتماعية.	٤ق	حل المشكلات التفكير الإبداعي	التقييم الفردي والجماعي الاختبارات الموضوعية والمقالية.

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	مفاهيم بلاغة الحوار، والتحاور، والمحاورة، والمجادلة، والمفاخرة، والمقابلة، والمناظرة، والمحاجة، والمناظرة، والمصطلحات المتعلقة ببلاغة هذا المجال.	٢
٢	أنماط الحوار وقواعده وخصائصه التركيبية.	٢
٣	أنماط الحوار وقواعده وخصائصه البيانية.	٢
٤	ضوابط الحوار وأخلاقياته ومراحله بين الخلاف والاختلاف	٢
٥	نماذج مختارة للتطبيق على التحاور والمحاورة والحوار من القرآن والسنة وكلام العرب شعرا ونثرا.	٢
٦	نشوء المناظرات وتطورها ( المصدر الخطابي/المصدر القرآني/علم الكلام /المثاقفة والمجلس العلمية. )	٢
٧	بلاغة المناظرة وضوابطها وأدابها وأركانها ومرآحله، والمنطق الحجاجي فيها، ومستلزمات التفاعلات الحوارية والحجاجية	٢
٨	مركزية المناظرة في الثقافة العربية الإسلامية ومرتكزاتها ومقتضياتها بين النظر والتناظر.	٢
٩	مركزية السؤال في المناظرة وآليات الإقناع، مع تطبيقات على مناظرات قرآنية وبيان بلاغة تراكيبها وصورها واشتغالاتها الحجاجية	٢
١٠	نماذج مختارة للتطبيق على المناظرة بمختلف مجالاتها المعرفية المتنوعة ( الأدبية، والعلمية، والدينية والفلسفية.. الخ)، وتحديد سماتها البلاغية وخصائصها الأسلوبية واستدلالاتها البلاغية.	٢
المجموع		٢٠

#### د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الواجبات والتكليفات : عروض تقديمية، أوراق عمل، اختبارات قصيرة، البحث الذاتي عن مصادر المعرفة، التعامل مع التقنية، كتابة تقرير، إجراء حوارات شفوية.	مستمر منذ بداية الفصل	٪٢٠
٢	الاختبار النصفى	٦	٪٢٠
٣	الاختبار النهائي	١١	٪٦٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

## هـ. مصادر التعلم والمرافق:

### ١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المراجع الرئيس للمقرر	(بلاغة الحوار والمناظرة وآليات الإقناع) د. هاني فراج
المراجع المساندة	الحوار الاختلافي أو مسل التناظر الكلامي، د. العياشي ادراوي. الحوار ومنهجية التفكير النقدي، د. حسان الباهي. في أصول الحوار وتجديد علم الكلام، د. طه عبد الرحمن. المدخل إلى فن المناظرة، د. عبد اللطيف سلامي. بلاغة الإقناع في المناظرة، د. عبد اللطيف عادل. المناظرة في الأدب العربي، د. حسين الصديق. المناظرة في النقد العربي، بحث في إشكالية التصنيف، د. محمد السيد غريب. خطاب المناظرة في الأدب الأندلسي، د. محمد أبحير. الحوار في القرآن الكريم، خصائصه التركيبية وصوره البيانية، د. محمد شادي
المصادر الإلكترونية	المكتبة الرقمية السعودية بمكتبة المل عبدالله بن عبدالعزيز، www.islamport.com - الموسوعة الشاملة www.alwaraq.net - مكتبة الوراق
أخرى	المنتديات العلمية، وما يتصل بالقضايا النقدية في الإنتاج العلمي بالجامعات المحلية والبرنامج

### ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز العرض مع الحاسوب السبورة الإلكترونية السبورة التقليدية
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

### و. تقويم جودة المقرر:

مجلات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	النظير الطلبة	(مباشر) (غير مباشر)
فاعلية طرق تقييم الطلاب	النظير	(مباشر)
مصادر التعلم	أستاذ المقرر الطلبة	(مباشر) (غير مباشر)
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أستاذ المقرر قيادة البرنامج الطلبة	(مباشر) (غير مباشر)
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس القسم
رقم الجلسة	الجلسة الرابعة
تاريخ الجلسة	١٤٤٥ / ٥ / ٢٩ هـ

